

# La canaleta del Barrio Yungay

# MURAL

No4  
enero 2004

## FIESTA Y CULTURA EN HOMENAJE AL ROTO CHILENO

En cada esquina de la plaza, varios vendedores se instalan con algo parecido a un armamento de guerra (más sutil e inofensivo); mascarillas y anteojos para evitar que la challa que niños y adultos esparcen por el aire, logren su objetivo: la boca de algún desprevenido visitante de la fiesta del Roto chileno, celebrada en la Plaza Yungay. Cada 20 de enero, la plazoleta se convierte en el centro de reunión de los vecinos del sector y de aquellos que vivieron en él. "Junto a mi marido, que en ese tiempo era mi pololo, participábamos en la fiesta donde algunos grupos folclóricos alegraban la tarde, lo pasábamos muy bien, aunque era el juego de tirarse challa el que atraía más gente", cuenta Angélica, antigua vecina del sector.

Según relata en sus memorias el escritor Benedicto Chuaqui, famoso por su negocio de sedas en calle Rosas, ya en el año 1907 se celebraba la Fiesta del Roto Chileno en la Plaza Yungay, y así lo relató en su libro: "convertíase en un verdadero mar de gente de todo pelo. Había allí ventas de dulce, de helados y frituras que consumían rápidamente los paseantes".

### ¿EL "ROTO" CHILENO?

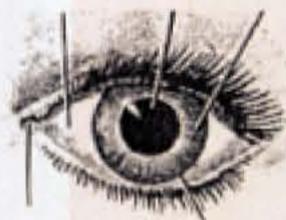
Los niños son los más entusiastas y no existe distinción entre adultos y jóvenes, todos por igual, se divierten y son blanco de alguna broma. El monumento en homenaje al "roto chileno" se alza majestuoso, mientras la gente pasea a su alrededor, ignorando -tal vez- quién es el hombre que alza una bandera. Se llamaba "roto" a aquellos que pertenecían al bajo pueblo y que fueron los que participaron en la guerra contra la Confederación. Benjamín Vicuña Subercaseaux describió en su libro sobre Chile a aquel personaje: "el roto es bajo, delgado, de rostro oscuro, feo y de apariencia raquitica. Pero desconfiemos de esa apariencia... el roto es uno de los hombres más fuertes de la humanidad".

A través de los años, se han ido agregando más actividades y ahora se celebra la Semana del Roto Chileno. Esperamos que este inicio de año, nos juntemos nuevamente a disfrutar varios días en nuestra querida Plaza Yungay.

### "LA CASA"

DIAPORAMA EXPERIMENTAL  
DE RICARDO PORTUGUEIS

Martes 20 de enero a las 19:00 hrs.  
Entrada liberada



### "SANTA PETRONILA, PATRONA DE LOS CHARLATANES"

Triller Criollo en un solo Acto.

Una comedia del departamento de tradición oral de Teatro Mendicantes que se basa en la historia de una animita muy milagrosa de Concepción.

La obra de la compañía de teatro Los Mendicantes, se presentará durante el mes de enero los días 16-17-18/ 23-24-25/ 30-31 y 1 de febrero. 20:30 hrs. Valor de la entada \$2000 Museo de la Solidaridad Salvador Allende-Herrera 360 Stgo.

## ¡Gran Show Gran!

para celebrar la fiesta del Roto Chileno  
Martes 20 Enero 2004 - 18:30

- \* Grupo Folclórico Funcionarios Municipalidad de Santiago (folclor Zona central)
- \* Grupo Edafo (Estudio Danza Folclórica) Carnaval Norteño
- \* Grupo Llacolén Música Chilota \*
- \* Grupo Huentelauquen Música Isla Pascua \*
- \* Héctor Pávez y su música \*
- \* Sonora América Junior \*
- \* Show de la challa \*

**¡Te esperamos en la Plaza Yungay!**

Sábado 17 de  
enero 2004  
Obra Teatral  
"Mañana"  
con la escuela de  
teatro Universidad  
Bolivariana, Plaza  
Yungay, 21:30  
horas.

C H I L E

Coordinadora Barrial, Teléfono 756 3082 Email [lacanaleta@hotmail.com](mailto:lacanaleta@hotmail.com)  
Barrio Yungay

*informacion, actividades u opiniones, aquí*

